

THÉÂTRE

« Entre d'eux », hier soir, au Sébasto de Lille : rire et vérité dans le dédale de saint Pierre

Thierry et Ludovic Fouquet, Luc Samaille et toute leur bande ont gagné leur pari. Ils ont incarné avec finesse des personnages subtilement charpentés, dans un décor insolite où la vidéo a joué un rôle clair et majeur. Ce divertissement profond a séduit quelque 900 spectateurs.

Le public était donc là en nombre au Sébasto, ce qui a levé la première interrogation des « aventuriers » du 28 mars (voir notre édition d'hier). Et il a réservé de solides rappels à cette comédie sociale, psychologique et philosophique d'un style vif et limpide. Réunis dans un dédale de saint Pierre, un purgatoire électronique, le DRH de bonne moralité et le directeur commercial de parfaite incroyance vont se rappro-

cher et se mettre à nu. Selon tout un dispositif d'images fluide et pertinent, un rien moins fou qu'en cours de travail, mais parfaite source de malaise.

Cette introspection à deux voix bien distinctes s'avère drôle, noire, touchante et caustique. De l'hypocrisie d'entreprise au cynisme d'actionariat, de la dévotion béate aux rapports tourmentés de la gauche extrême avec l'argent...

Si les rebondissements finaux sont moins surprenants qu'on aurait pu l'espérer, la promesse essentielle de Luc Samaille et Thierry Fouquet est tenue. Ils nous ont ouvert à l'intimité, la vérité complexe et bien cachée de deux personnes, que leur face à face a définitivement transformées. ■ **CHRISTIAN FURLING**

► « Il y aura un après-28 mars », a annoncé la troupe. A guetter sur le site www.le28mars.com



Entre jeu et âpre introspection, à partir de scènes du passé poignantes...

PHOTO PIERRE LE MASSON